

## De Bloementapijt 2024 eindigt op de Grote Markt van Brussel

Brussel, 18 augustus 2024 - Deze zondag 18 augustus markeert de laatste dag van het Bloementapijt. Enkele uren voor de afbraak maken de organisatoren de balans op van een meer dan geslaagde editie. Niet minder dan 20 500 bezoekers hebben vier dagen lang dit tijdelijke kunstwerk bewonderd vanaf het balkon van het Stadhuis.

De 23e editie van het Bloementapijt markeerde een verandering, want voor het eerst bestond het grootste deel van het motief uit dahlia's afkomstig uit België. Bekend om zijn robuustheid, heeft de dahlia zijn taak perfect vervuld. Het Bloementapijt heeft zijn pracht niet verloren, ondanks de hitte op de eerste dag en de enkele buien die over de hoofdstad zijn gevallen.

De samenwerking met streetartiest Océane Cornille, die werkt onder het pseudoniem Whoups, heeft ook een frisse wind gebracht over het Bloementapijt. Haar project "Rhizome" belichte de stad Brussel en haar bruisende energie.

*"Deze 23e editie heeft geschiedenis geschreven voor het Bloementapijt door iets nieuws te brengen. We zijn enorm trots dat we met dit tijdelijke kunstwerk een eerbetoon hebben kunnen brengen aan onze stad als bloemenhoofdstad van Europa, maar ook als internationaal referentiepunt voor de Art Nouveau en als bakermat van het surrealisme",* legt de schepen van Cultuur, Toerisme en Grote Evenementen van de Stad Brussel uit, tevens voorzitter van de vzw Bloementapijt van Brussel, die het evenement organiseert.

*"Het Bloementapijt heeft opnieuw veel bezoekers naar onze hoofdstad getrokken. Duizenden van mensen uit de hele wereld zijn gekomen om het Bloementapijt te bewonderen. Dit heeft geleid tot aanzienlijke economische opbrengsten en heeft bijgedragen aan de internationale uitstraling van de stad,"* aldus de schepen van Economische Zaken van de Stad Brussel.

## En daarna?

We zullen tot eind 2025 moeten wachten om te weten of het Bloementapijt wordt opgenomen in het Immaterieel Erfgoed van de UNESCO.

Ondertussen nodigen de organisatoren u uit om in augustus 2025 naar Brussel te komen voor de 6e editie van Flower Time. Dit is een bloemenexpositie die zowel in het Stadhuis als op de Grote Markt van Brussel zal worden ingericht.



# flower carpet

*“We sluiten deze 23e editie af met grote tevredenheid. De reacties zijn positief geweest en we kijken ernaar uit om binnenkort de bloemenliefhebbers, kunstenthousiastelingen en toeristen weer in het hart van Brussel te verwelkomen”,* sluit Richard Poncin af, bestuurder van de vzw Bloementapijt.

## **Het Bloementapijt in enkele cijfers:**

Meer dan 500 000 dahlia's

Een tapijt van 1680m<sup>2</sup> (het grootste bloementapijt ter wereld)

120 vrijwilligers

20 500 bezoekers gedurende vier dagen op het balkon van het Stadhuis

**Gelieve voor alle verzoeken om accreditaties, interviews of beeldmateriaal contact op te nemen met (niet publiceren):**

*racin by Amélie Putmans*

[amelie@racin.eu](mailto:amelie@racin.eu)

0477 20 09 70